

Краткое Руководство Пользователя

EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT

Ультракомпактная 2000/500-Вт 8/6-канальная Портативная система звукоусиления с беспроводной технологией Bluetooth®, с возможностью подключения опциональной беспроводной радиосистемы, с процессором эффектов KLARK TEKNIK и функцией обнаружения обратной акустической связи (FBQ)



Важные инструкции по технике безопасности





Выходы, обозначенные символом проводят электрический ток достаточной величины, чтобы представлять риск поражения электрическим током.

Используйте только высококачественные профессиональные акустические кабели с разъемами ⁴ ТS джек или разъемами с фиксатором. Другие работы по установке или модификации должны выполняться только квалифицированным персоналом.



Этот символ, где бы он ни был, предупреждает о наличии внутри корпуса не изолированного опасного напряжения, которого может быть достаточно, чтобы

представлять риск поражения электрическим током.



Этот символ, где бы он ни был, предупреждает вас о важных инструкциях по эксплуатации и техническому обслуживанию в сопроводительной документации.

Пожалуйста, прочтите инструкцию.



Внимание

Чтобы снизить риск поражения электрическим током, не снимайте верхнюю крышку (или заднюю панель). Внутри

устройства нет частей, обслуживаемых пользователем. Техническое обслуживание должно осуществляться только квалифицированным персоналом.



Внимание

Для снижения риска возникновения пожара или поражения электрическим током, не подвергайте устройство

воздействию дождя и влаги. Аппарат не должен подвергаться воздействию капель или брызг жидкостей и никакие предметы, наполненные жидкостью, например вазы, не должны устанавливаться на аппаратуру.



Внимание

Все сервисные указания предназначены для использования только квалифицированным персоналом. Для снижения риска

поражения электрическим током не выполняйте ремонтных работ, не описанных в инструкции по эксплуатации. Ремонтные работы должны выполняться только квалифицированным персоналом.

- 1. Прочитайте эти инструкции.
- 2. Сохраните эти инструкции.
- 3. Учтите все предостережения.
- 4. Следуйте всем инструкциям.
- 5. Не используйте это устройство вблизи воды.
- 6. Протирайте только сухой тканью.
- 7. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте в соответствии с инструкциями изготовителя.
- 8. Не устанавливайте вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи или другие приборы, которые производят тепло.

- 9. Не пренебрегайте защитными функциями поляризованной или заземленной вилки. Полярная вилка имеет два контакта, один из которых шире другого. Вилка с заземлением имеет два контакта и третий заземляющий контакт. Широкий контакт или дополнительный контакт заземления служат для Вашей безопасности. Если вилка не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.
- 10. Оберегайте кабель питания от случайного повреждения или защемления, особенно вблизи вилок, розеток и в точке, где он выходит из устройства.
- 11. Используйте только приспособления / принадлежности, указанные производителем.



12. Используйте только тележку, подставку, штатив, кронштейн или стол, указанные изготовителем или которые продаются вместе с аппаратом.

При использовании тележки, будьте осторожны при перемещении тележки, чтобы избежать травмы от опрокидывания.

- 13. Отключайте устройство во время грозы или когда он не используется в течение длительного периода времени.
- 14. Все сервисные работы должны выполняться квалифицированным персоналом. Ремонт требуется при повреждении устройства и в таких случаях, как повреждение шнура питания или вилки, попадании жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, если устройство подверглось воздействию дождя или влаги, не функционирует нормально, или его уронили.
- 15. Устройство должно быть подключено к электросети через сетевую розетку с зашитным заземлением.
- 16. Если сетевая вилка или приборный соединитель используется в качестве устройства отключения, устройства отключения должны быть легко доступными.



717. Правильная утилизация данного продукта: Этот символ указывает на то, что этот продукт нельзя утилизировать вместе с бытовыми отходами, в соответствии с директивой WEEE

(2002/96/ЕС) и законодательством Вашего государства. Этот продукт должен быть доставлен в центр сбора для утилизации отходов электрического и электронного оборудования. Неправильное обращение с отходами подобного типа может оказать возможное негативное воздействие на окружающую среду и здоровье человека из-за потенциально опасных веществ. В то же время, ваше сотрудничество в правильной утилизации данного продукта будет способствовать эффективному использованию природных ресурсов. Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обратитесь в местную службу сбора бытовых отходов.

ОТКАЗ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

MUSIC Group HE HECET ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА УЩЕРБ, НАНЕСЕННЫЙ КОМУ-ЛИБО В РЕЗУЛЬТАТЕ ОПИСАНИЙ, ИЗОБРАЖЕНИЙ И ДАННЫХ ПРИВЕДЕННЫХ В ДАННОМ ДОКУМЕНТЕ. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ УСТРОЙСТВА И ДРУГАЯ ИНФОРМАЦИЯ МОГУТ БЫТЬ ИЗМЕНЕНЫ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО УВЕДОМЛЕНИЯ. ВСЕ ТОРГОВЫЕ МАРКИ ЯВЛЯЮТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ ИХ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ.

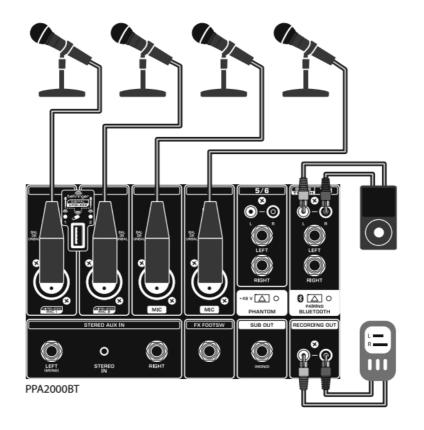
MIDAS, KLARK TEKNIK, TURBOSOUND, BEHRINGER, BUGERA и DDA являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками компании MUSIC Group IP Ltd. © MUSIC Group IP Ltd. 2014 Все права защищены

Ограниченная гарантия

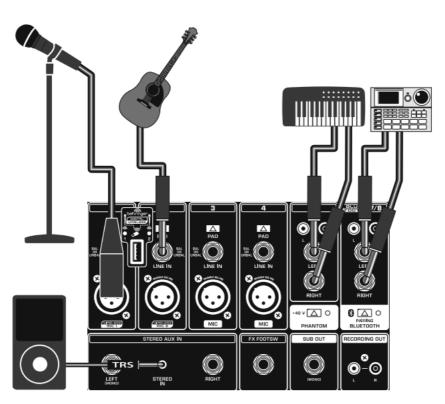
Для ознакомления со сроками и условиями, и дополнительной информации о гарантии, предоставляемой компанией MUSIC Group гарантии, пожалуйста, см. полную информацию в Интернете по адресу: www.music-group.com/warranty.

EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Подключение

Шаг 1: Подключение



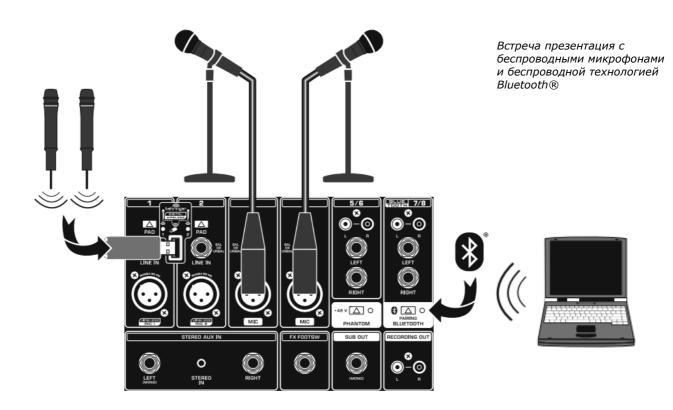
Конференция



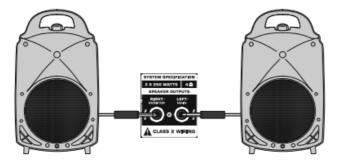
Выступление автора - исполнителя

EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Подключение

Шаг 1: Подключение

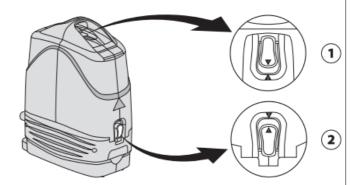


Подключение громкоговорителей

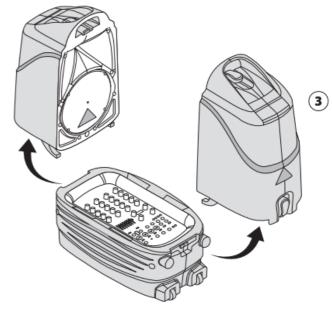


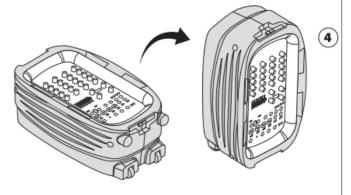
EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Установка

Шаг 2: Установка



- Отпустите верхнюю защелку под ручкой для переноски.
- Отпустите боковые защелки, нажав и затем подняв их.
- **3** Снимите громкоговорители и разместите их в соответствующих местах.
- Установите микшер в вертикальное положение. (Убедитесь, что длины комплектных кабелей достаточно для подключения обеих акустических систем)



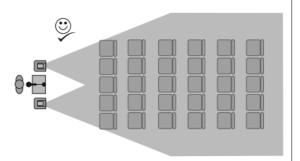


РРА2000ВТ (РРА500ВТ не имеет роликовых колес)

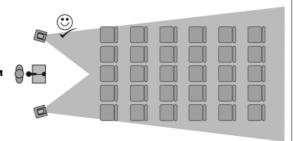
EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Установка

Шаг 2: Установка

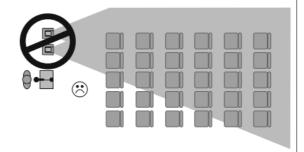
Рекомендуемое расположение колонок, левой и правой



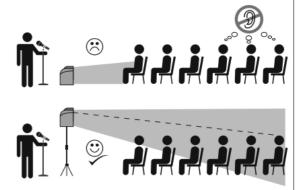
Рекомендуемое расположение колонок, левой и правой под углом



Не рекомендуемое расположение колонок



Рекомендуемая высота расположения колонок

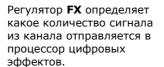


каждого канала в

стерео поле.

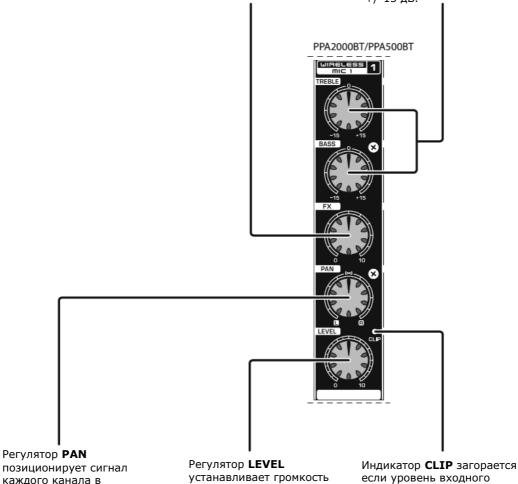
EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Элементы управления

Шаг 3: Элементы управления



Регуляторы канального эквалайзера TREBLE и BASS для усиления или ослабления высоких и низких частот соответственно в пределах +/-15 дБ.

сигнала слишком высокий



отдельного канала в

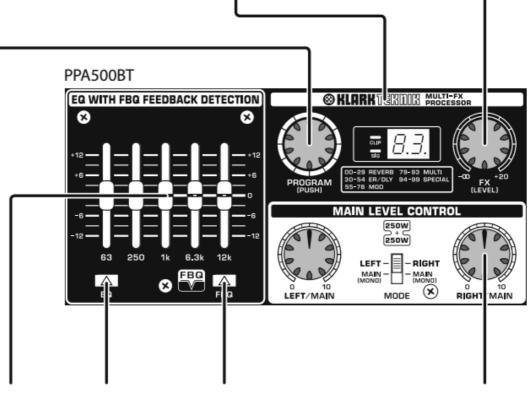
общем миксе.

Шаг 3: Элементы управления

Регулятор **PROGRAM [PUSH]** контроллирует процессор эффектов. Поворачивайте регулятор для прокрутки патчей эффектов и нажмите для выбора патча.

Блок цифровых эффектов добавляет выбранный звуковой эффект на любые каналы в которых задействован регулятор FX. Эффекты включают реверберацию, хорус, задержку, сдвиг высоты тона и т.д.

Регулятор **FX [LEVEL]** управляет общим уровнем сигнала отправляемого в основной микс из процессора цифровых эффектов.



Графический эквалайзер для контроля некоторых специфических частотных полос звукового спектра.

Кнопка **EQ** активирует графический эквалайзер

Кнопка **FBQ** активирует систему обнаружения обратной акустической связи. Для работы данной функции, кнопка **EQ** тоже должна быть нажата.

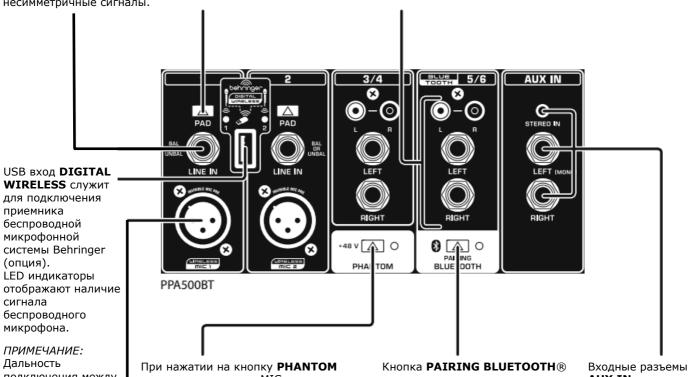
Регуляторы **LEFT**/MAIN и **RIGHT**/MAIN управляют общей громкостью основного микса. Переключатель **MODE** определяет режим работы усилителя, стерео или моно.

Шаг 3: Элементы управления

Разъем **LINE IN** служат для подключения инструментов, CD-плеера, другого микшера, или любых источников сигнала линейного уровня кабелем с разъемом ¼" джек. Эти гнезда принимают как симметричные так и несимметричные сигналы.

Кнопка **PAD** при нажатии ослабляет уровень входного сигнала на 20 дБ. Используйте данную функцию если уровень сигнала подключаемого источника слишком высокий и в канале загорается индикатор CLIP.

Разъемы **LEFT** и **RIGHT** в стерео каналах служат для подключения сигналов левого и правого каналов стереофонических источников с помощью кабелей с разъемами ¼" джек или RCA



ПРИМЕЧАНИЕ:
Дальность
подключения между
РРА2000ВТ/РРА500ВТ
и вашим устройством
с технологией
Bluetooth® может
уменьшаться при
одновременном
использовании
беспроводного
устройства и

беспроводных

микрофонов.

При нажатии на кнопку **PHANTOM** на входные разъемы МІС подается напряжение +48В для обеспечения питания конденсаторных микрофонов.

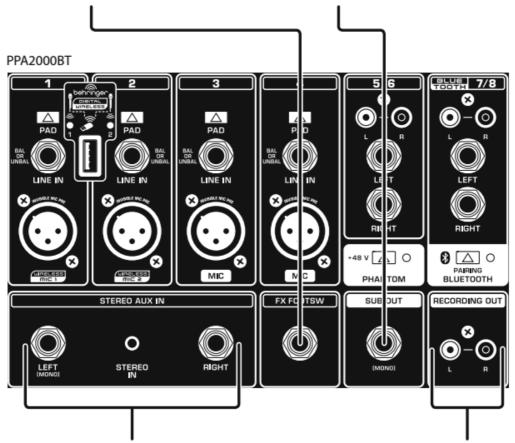
и индикатор подключения устройства с беспроводной технологией передачи сигнала. входные разъемы **AUX IN** направляют сигналы подключенного источника непосредственно в основной микс. Источник сигнала подключается кабелем с разъемами ¼" джек к гнездам LEFT и RIGHT или кабелем с разъемом 1/8" стерео джек к гнезду STEREO IN.

Входные разъемы **МІС** предназначены для подключения динамических или конденсаторных микрофонов с помощью кабеля с разъемами XLR.

Шаг 3: Элементы управления

К разъхему **FX FOOTSW** подключается ножной переключатель On/Off для быстрого включения /отключения процессора цифровых эффеектов.

Выходной разъем SUB OUT отправляет суммарный моно сигнал основной шины микширования на активный сабвуфер или на усилитель мощности.



Входные разъемы **STEREO AUX IN** направляют сигналы подключенного источника непосредственно в основной микс. Источник сигнала подключается кабелем с разъемами ¼" джек к гнездам LEFT и RIGHT или кабелем с разъемом 1/8" стерео джек к гнезду STEREO IN.

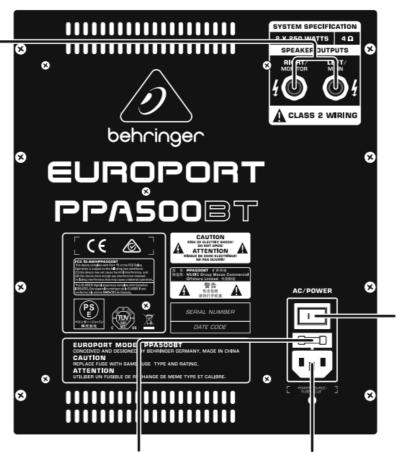
Выходные разъемы **RECORDING OUT** отправляют сигнал основного микса на внешнее записывающее устройство или на другой микшерный пульт.

Шаг 3: Элементы управления

Разъемы SPEAKER OUTPUT предназначены для подключения акустических систем с помощью комплектных кабелей с разъемами ¼" джек.

НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КАБЕЛИ.

ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО АКУСТИЧЕСКИЕ КАБЕЛИ ВХОДЯЩИЕ В КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ.



Переключатель для включения / отключения питания устройства.

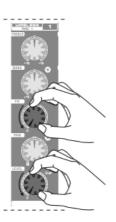
Сетевой предохранитель.

Разъем IEC для подключения сетевого кабеля входящего в комплект поставки.

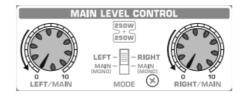
EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Начало работы

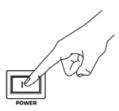
Шаг 4: Начало работы

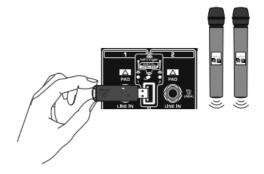
- Подключите входящие в комплект кабели к громкоговорителям и к разъемам SPEAKER OUTPUT на задней панели микшера.
- Произведите все соответствующие аудио подключения к микшеру. Питание всех внешних устройств должно быть отключено.
- Установите все элементы управления канала, как показано на рисунке (TREBLE, BASS, и PAN по центру, FX и LEVEL до упора против часовой стрелки)
- Установите в центральное положение все фейдеры графического эквалайзера.
- 5 Установите регуляторы уровня выходного сигнала MAIN LEVEL CONTROL в минимальное положение.
- Включите питание всех внешних устройств.
- **7** Включите питание PPA2000BT / PPA500BT нажатием кнопки включения питания AC/POWER.
- Если вы используете беспроводные микрофоны BEHRINGER, подключите беспроводной адаптер в USB-вход DIGITAL WIRELESS. Светодиоды DIGITAL WIRELESS загораются, когда беспроводные микрофоны становятся активными.







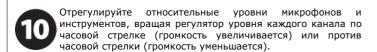




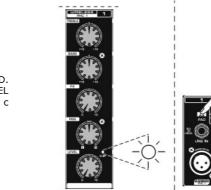
EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Начало работы

Шаг 4: Начало работы

Медленно поверните регуляторы MAIN LEVEL CONTROL на 1/3 часть шкалы.

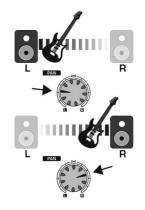


Если индикатор канала CLIP горит, нажмите кнопку PAD. Если кнопка PAD уже нажата, поверните регулятор LEVEL против часовой стрелки. Всегда используйте кнопку PAD с входами линейного уровня.

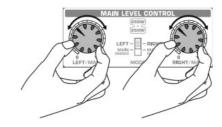


MAIN LEVEL CONTROL

Отрегулируйте положение сигнала влево/вправо в стерео поле, поворотом ручки РАN канала.



Внесите окончательные изменения в общий уровень громкости с помощью регуляторов MAIN LEVEL CONTROL.



EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Добавление эффекта

Шаг 5: Добавление эффекта

Установите регулятор FX [LEVEL] на процессоре эффектов приблизительно на 75% шкалы.



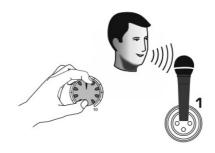
Прокрутите список доступных эффектов путем поворота энкодера PROGRAM [PUSH]. Номер патча на дисплее будет мигать.



В Нажмите энкодер PROGRAM [PUSH] для выбора эффекта. Номер патча перестанет мигать.

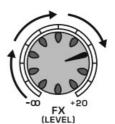


Говорите, пойте в микрофон, или играйте. Вращайте регулятор FX по часовой стрелке / вправо до нужного уровня на каждом канале, к которому вы хотите добавить эффекты.



Вращайте регулятор FX [LEVEL] на процессоре эффектов влево или вправо от начальной установки 75%, чтобы достичь желаемого уровня общего эффекта в основном миксе.



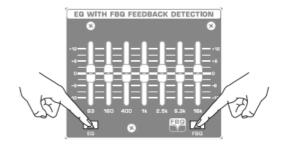


EUROPORT PPA2000BT/PPA500BT Обнаружение обратной связи и беспроводная технология Bluetooth®

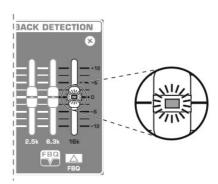
Шаг 6: Обнаружение обратной акустической связи

"Обратная акустическая связь" проявляется как нежелательный пронзительный звук, созданный закольцовыванием звуковых волн между динамиками и микрофонами.

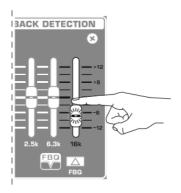




На ползунке эквалайзера, который соответствует конкретной частотной полосе на которой возникла обратная акустическая связь будет загораться LED индикатор.



Опустите ползунок на котором горит LED индикатор, пока обратная связь не прекратится.



Шаг 7: Подключение с помощью беспроводной технологии Bluetooth®

Для сопряжения устройства имеющего модуль Bluetooth® с PPA2000BT / PPA500BT, выполните следующие действия:

- Нажмите и удерживайте кнопку BLUETOOTH PAIRING, пока светодиод не замигает быстро.
- Активируйте беспроводную технологию Bluetooth® в Вашем мобильном телефоне, MP3-плеер или другом устройстве для установления связи.
- В устройстве, введите PIN-код: 0000 (беспроводная технология Bluetooth® версии 2.0 и выше, не потребует PIN-код).
- Когда светодиод загорится не мигая, вы можете начать воспроизведение музыки с устройства с беспроводной технологией Bluetooth®.

Технические характеристики

Секция микшера Входы Каналы 1 - 2 Каналы 3 - 4 Каналы 5/6 Каналы 7/8 STEREO AUX IN Выходы SUB OUT	2 x XLR 2 x 1/4" TRS, балансные 1 x 2-канальный с поддержкой цифровых беспроводных систем BEHRINGER ULM 2 x XLR 2 x 1/4" TRS, балансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные 2 x RCA, небалансные 1 x с поддержкой беспроводной технологии Bluetooth® **	2 x XLR 2 x 1/4" TRS, балансные 1 x 2-канальный с поддержкой цифровых беспроводны: систем BEHRINGER ULM 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные 1 x C поддержкой беспроводной технологии Bluetooth® 3
Каналы 1 - 2 Каналы 3 - 4 Каналы 5/6 Каналы 7/8 STEREO AUX IN	2 x 1/4" TRS, балансные 1 x 2-канальный с поддержкой цифровых беспроводных систем BEHRINGER ULM 2 x XLR 2 x 1/4" TRS, балансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные	2 x 1/4" TRS, балансные 1 x 2-канальный с поддержкой цифровых беспроводны систем BEHRINGER ULM 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные
Каналы 3 - 4 Каналы 5/6 Каналы 7/8 STEREO AUX IN	2 x 1/4" TRS, балансные 1 x 2-канальный с поддержкой цифровых беспроводных систем BEHRINGER ULM 2 x XLR 2 x 1/4" TRS, балансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные	2 x 1/4" TRS, балансные 1 x 2-канальный с поддержкой цифровых беспроводны систем BEHRINGER ULM 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные
Каналы 5/6 Каналы 7/8 STEREO AUX IN	2 x 1/4" TRS, балансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные	2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные
Каналы 7/8 STEREO AUX IN Зыходы	2 x RCA, небалансные 2 x 1/4" TS, небалансные 2 x RCA, небалансные	2 x RCA, небалансные
STEREO AUX IN	2 x RCA, небалансные	oppopulation reality in indiction in
ыходы		-
•	2 x 1/4" TS, небалансные 1 x 1/8" TRS, небалансный	2 x 1/4" TS, небалансные 1 x 1/8" TRS, небалансный
SUB OUT		
e e	1 x 1/4" TRS, небалансный	-
RECORDING OUT	2 x RCA, небалансные	-
квалайзер канала		
Bass (H4)	±15 дБ @ 80 Гц	±15 дБ @ 80 Гц
Treble (BY/CY)	±15 дБ @ 12 кГц	±15 дБ @ 12 кГц
рафический эквалайзер	A- C 4	25 A C 25
Тип	7-полосный	5-полосный
еспроводной вход	, noncensus	o nonealism
USB-донгл (не входит в комплект)	Darlow USB drugumant currently of marcin	MARIL HO 2-Y REHDINGED III M MIKKDOMONOR
LED индикатор сигнала	Разъем USB принимает сигналы от максимально 2-х BEHRINGER ULM микрофонов 2 (зеленые)	
· .	2 (36)	еные)
еспроводная технология <i>Bluetooth</i> ®	2402 ME	2400 M5
Диапазон частот	2402 ΜΓμ ~ 2480 ΜΓμ 79	
Номер канала		
Версия	Беспроводная технология Bluetooth® 3.0 совместимый**	
Выход	Класс выходной мощности 2 типа	
Совместимость	Поддерживает А	2DP 1.2 профили
ункциональные переключатели		
FBQ	Активизирует FBQ систему обнаружения обратной акустической связи	
EQ ффекты	Активирует графич	неский эквалайзер
Производитель	KLARK TEKNIK	
Конвертер	24-разрядный дельта-сигма	
Частота дискретизации	40 кГц	
Дисплей	2-значный, 7-сегментный	
силитель мощности		
аксимальная выходная мощность		
4 Ω на каждый канал	2 x 1000 Bt*	2 x 250 Вт*
8 Ω на каждый канал	2 x 500 Вт*	2 x 160 Bt*
истема		
Частотная характеристика	50 Гц ~	· 22 кГц
Отношение сигнал / шум	85 дБ, А-взвешенный	
Выходы акустических систем	1/4" ТЅ, леві	ый и правый
Динамики	10" НЧ-динамик и 1" компрессионный драйвер	8" НЧ-динамик и 1" компрессионный драйвер
сточник питания / Напряжение (предохр	ранители)	
Европа / Корея / Китай	220-240 В~, 50/60 Гц (Т 5 А Н 250 В)	220-240 B~, 50/60 Гц (Т 3.15 A H 250 B)
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
Потребляемая мощность @ 1/8 номинальной мощности	180 Вт	90 Вт
Потребляемая мощность @ 1/8	180 Вт	
Потребляемая мощность @ 1/8 номинальной мощности Подключение к сети		
Потребляемая мощность @ 1/8 номинальной мощности		

^{**}Независимо от лимитеров и схем защиты динамиков ** Bluetooth® словесный товарный знак и логотипы являются зарегистрированными торговыми марками, принадлежащими Bluetooth SIG, Inc., и любое использование этих знаков компанией MUSIC Group лицензировано.

Другая важная информация

- 1. Регистрация на сайте. Пожалуйста, зарегистрируйте Ваше новое оборудование MUSIC Group сразу после покупки, посетив сайт behringer.com. Для регистрации покупки, используется наша простая форма, которая помогает нам обрабатывать ваши претензии по ремонту более быстро и эффективно. Кроме того, прочитайте условия нашей гарантии, если это применимо.
- 2. Неисправность. Если в вашем регионе нет официального дилера MUSIC Group, вы можете связаться с авторизированным исполнителем MUSIC Group для вашей страны, которые перечислены в разделе "Support" на сайте behringer.com. Если вашей страны нет в списке, пожалуйста, проверьте, не может ли ваша проблема быть решена с помощью нашей он-лайн поддержки, которая также может быть найдена в разделе "Support" на сайте behringer.com. В качестве альтернативы, пожалуйста, отправьте он-лайн гарантийный иск в behringer.com, прежде чем возвращать продукт.
- **3. Подключение питания.** Перед подключением устройства к розетке, пожалуйста, убедитесь, что вы используете правильное сетевое напряжение для конкретной модели. Неисправные предохранители должны быть заменены предохранителями того же типа и номинала без исключения.



We Hear You



ООО «ИНВАСК»

Адрес: 143406, Московская область, Красногорск, ул. Ленина, дом 3 Б Тел. (495) 565-0161 (многоканальный) Факс (495) 565-0161, доб. 105 http://www.invask.ru e-mail: invask@invask.ru

Сервис-центр «ИНВАСК»

Адрес: 143400, Московская область, Красногорск, Коммунальный квартал, дом. 20 Тел. (495) 563-8420, (495) 564-5228 e-mail: service@invask.ru

